



LLOYD

GERMANY

1888



LLOYD 1888 AUS LIEBE ZUM HANDWERK

LLOYD 1888 – Die Manufaktur gilt als eine Hommage an die hohe Handwerkskunst der Schuhfertigung und die lange Tradition der Marke LLOYD Shoes. In größter Sorgfalt werden beste Materialien ausgewählt, um mit professioneller Leidenschaft einen Schuh zu kreieren, der allen Wünschen seines Trägers gerecht wird.

Wer einen LLOYD 1888 Schuh sein Eigen nennen darf, der ist nicht nur im Besitz hochwertiger Qualität „Made in Germany“, er trägt vor allem ein Stück, das im Laufe der Zeit an Wert gewinnt. Individuelles Design und seine klassische Fertigungsart machen einen LLOYD 1888 Schuh zum stilsicheren Fundament eines anspruchsvollen Trägers.

LLOYD 1888 FOR THE LOVE OF CRAFTSMANSHIP

LLOYD 1888 – Die Manufaktur pays homage to the high art of craftsmanship in shoemaking and the heritage of the LLOYD Shoes brand. The best materials are selected with utmost care and with the passionate aim of creating a shoe which satisfies every desire.

The man who makes a LLOYD 1888 shoe his own is not only in the possession of high quality made in Germany, he has a masterpiece that becomes more and more valuable as time wears on. Their individual design and the traditional art of shoemaking make LLOYD 1888 shoes a confident basis for the highest demands in style and comfort.

SOHLEN VON RENDENBACH EIN RITTERSCHLAG FÜR QUALITÄT

Ausgewählte Ledersohlen für unsere 1888 Kollektion beziehen wir ausschließlich vom pfälzischen Traditionsunternehmen Rendenbach. Seine erstklassige Rohware stammt aus Europa.



Bis zu neun Monate wird das Rindsleder im traditionellen Eichenloh-Grubengerbverfahren behandelt. Das rein vegetabile Gerbverfahren sorgt mit natürlichen Gerbzusätzen wie Mimosa, Valonea sowie Fichten- und Eichenrinde dafür, dass das Leder zur gewünschten Qualität reift. Abschließend wird das Leder mit dem traditionellen Qualitätssiegel der Altgrubengerber versehen.

Zäh und doch flexibel, besticht die Laufsohle mit ihren Qualitätsmerkmalen: Abriebfestigkeit, Wasserbeständigkeit und Hautverträglichkeit. Für optimalen Laufkomfort, den man mit jedem Schritt genießt.

SOLES FROM RENDENBACH AN ACCOLADE OF QUALITY

We obtain the select leather soles for our LLOYD 1888 collection exclusively from Rendenbach, a traditional company located in Germany's Palatinate region. Their first-class raw materials come from Europe.

The cowhide is treated for up to nine months using the traditional Eichenloh ground-tanning process. The purely vegetable-based tanning treatment uses natural tanning ingredients – such as mimosa, valonea, the bark from spruce and oak trees – to ensure the leather is matured to its desired quality. The process ends with the leather receiving the traditional seal of quality from the ground-tanning masters.

Tough yet flexible, the shoe sole stands out thanks to its quality characteristics: abrasion resistance, water resistance and skin-friendliness. For the best, comfortable walking experience with every step you take.





LACTAE HEVEA KOMFORT ALS HÖCHSTES GUT

Aus der Milch des Hevea-Baumes gewonnen, wird der flüssige Naturkautschuk in einer kleinen Fabrik im Südosten Frankreichs verarbeitet. Der Herstellungsprozess ist etwas Einzigartiges. Jede Sohle wird handgeschöpft in eine Form gegossen und anschließend gebrannt. Die dabei entstehende Mikrostruktur enthält unzählige Luftbläschen, die wie ein Stoßdämpfer für ein spürbar leichtes Laufgefühl sorgen.

Die Natürlichkeit der Sohle beweist das Blühen – das sogenannte Blooming – als Teil des Reifeprozesses, das bei längerer Lagerung auftreten und leicht mit einem Tuch entfernt werden kann.



LACTAE HEVEA COMFORT AT THE HIGHEST LEVEL

Won from the milk of the hevea tree, the liquid natural rubber is processed in a small factory in the south-east of France. The manufacturing process is truly one-of-a-kind. Each natural rubber sole is cast by hand and then kiln-fired. The microstructure that results from this features numerous small air bubbles – turning the sole into a shock-absorber for a lighter walking experience that you can feel.

So-called blooming, a part of the maturing process, is proof that the sole is made of natural material. Blooming occurs when the material is stored for a longer period of time, and it can be easily removed with a cloth.



GOODYEAR WELTED KÖNIGSDISZIPLIN DER SCHUHMACHER

Ein Schuhmacher benötigt über 300 Handgriffe, um mit einem der hochwertigsten Rahmennahtverfahren der Welt einen LLOYD 1888 Schuh fertigzustellen. Goodyear Welted nennt sich diese Vorgehensweise, die ihren Ursprung im England des 19. Jahrhunderts hat.

Qualität mit jedem Schritt

1. Der Schaft wird über den Leisten gezwickt und mit der Textilrisslippe der Brandsohle und dem angelegten Lederrahmen vernäht.
2. Durch den Aufbau der Risslippe entsteht ein Zwischenraum, der mit natürlicher Korkausballmasse gefüllt wird. In ihr kann sich der Träger sein eigenes Fußbett erlaufen.
3. Die Zwischensohle wird zur Versiegelung des Zwischenraumes vernäht. Das ermöglicht dem Schuhmacher, auch nach Jahren noch die Laufsohle bei Bedarf problemlos zu erneuern.



GOODYEAR WELTED SUPREME DISCIPLINE OF SHOEMAKING

A shoemaker needs more than 300 steps to complete a LLOYD 1888 shoe using one of the most superior welting processes in the world. Termed "Goodyear Welted", this process originated in England in the 19th century.

Quality with every step

1. The upper is shaped over the last and then sewn to the inner and upper sole using a textile strip, the welt.
2. The construction of the welt creates a space which is filled with natural cork material. It adjusts over time to the wearer's specific foot.
3. The space is sealed by sewing it together. This enables the shoemaker to easily replace the sole as needed even several years later.

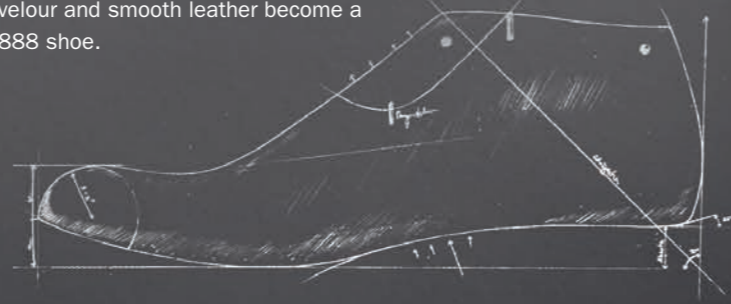
DER LEISTEN EINE WERTVOLLE BASIS

1888 Leisten haben eine lange Geschichte. Noch heute kommen Leisten zum Einsatz, die in über 100 Jahren Schuhentwicklung entworfen worden sind. Langlebigkeit und Tradition als Beleg für das meisterliche Handwerk unserer Schuhmacher. Mit den anspruchsvollen Bedürfnissen und Wünschen der Kunden haben sich auch die Formen weiterentwickelt. Sohlen und Leisten sind nicht beliebig kombinierbar und so entstehen mit Hilfe unserer Designer ständig neue exklusive Modelle. Die abgerundete Form der Leisten haben übrigens alle Modelle der 1888 Kollektionen bis heute gemeinsam. Der Grund: Nur besonders weiche Lederarten wie Kalbsnubuk-, Velours- und Glattleder werden zu einem LLOYD 1888 Schuh.



THE LASTS A VALUABLE BASIS

The lasts for the LLOYD 1888 models have a long history. Lasts developed over the course of 100 years of shoe development continue to be used today. Durability and tradition serve as a testament to our shoemakers' masterful craftsmanship. With the high-standard needs and desires of our customers has come a further development in the shape of the lasts. Soles and lasts cannot simply be randomly combined – thus, new and exclusive designs are continually being developed with the help of our designers. By the way, the rounded shape of the lasts is what all the models of the LLOYD 1888 collection have in common even today: only especially soft leather such as nubuck, velour and smooth leather become a LLOYD 1888 shoe.

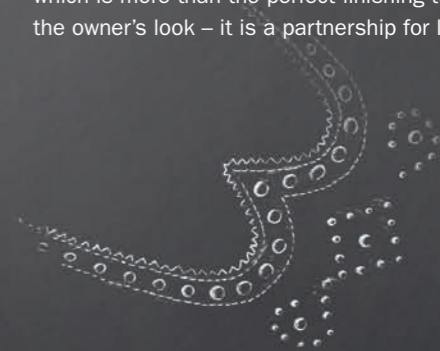


FINISH UND VERZIERUNG DIE MEISTERHAFTE KÜR

Ästhetisch, klassisch, clean – die Vollendung bester Schuhe liegt im Finish und in der Verzierung. Das kostet Zeit. Alle LLOYD 1888 Schuhe werden von Hand veredelt. Das Crustleder wird mit Cremes durch Wachsen, Polieren und Bürsten aufgetragen und verleiht jedem Schuh seinen ganz eigenen wertvollen Charakter. Nahtverzierungen, das Rendenbach-Logo als Qualitätssignet oder die einmalige „Gentleman Corner“, eine an der Sohle abgeschrägte Absatzinnenkante, komplettieren die optische Finesse. Das Werk ist vollbracht. Der Schuhmacher hat einen Schuh geschaffen, der mehr wird als eine perfekte Ergänzung zum Look seines Trägers: ein Partner fürs Leben.

THE FINISH AND DETAILS A CROWNING SUCCESS

Aesthetically pleasing, timeless, clean – the perfection of the best shoes lies in their finish and details. This takes time. All LLOYD 1888 shoes are refined by hand. Cream is applied to the crust leather via waxing, polishing and brushing to lend each shoe its own individual, valuable character. Seam details, the Rendenbach logo as a seal of quality, or the unique “Gentleman’s corner”, a notch in the inside corner of the heel, complement the optical finesse of the shoes. The masterpiece is complete. The shoemaker has created a shoe which is more than the perfect finishing touch to the owner’s look – it is a partnership for life.



Stay in touch with quality at
www.lloyd1888.com